

Formations 2016
2017

ARTS LETTRES LANGUES

Arts plastiques
Audiovisuel
Cinéma
Danse
Design
Humanités
(histoire, langues,
littérature, philosophie)
Langues étrangères
appliquées

Langues, littératures
et civilisations étrangères
et régionales
Lettres
Multimédia
Musique
Sciences du langage
Théâtre



ÉTUDIER À L'UNIVERSITÉ DE STRASBOURG ARTS, LETTRES, LANGUES



6 787

étudiants en arts, lettres, langues

45 000 étudiants font leurs études à l'Université de Strasbourg (Unistra), en vue d'obtenir l'un des 170 diplômes qu'on peut y préparer. Du Diplôme universitaire de technologie (DUT, bac + 2) au doctorat (bac + 8), en passant par la licence ou la licence professionnelle (bac + 3), le master (bac + 5), les diplômes d'ingénieurs (bac + 5)... À Strasbourg, on peut étudier presque toutes les disciplines académiques. L'offre de formation est pluridisciplinaire. Elle s'adosse à une recherche pointue, reconnue dans le monde, c'est-à-dire que les enseignements intègrent continuellement les découvertes scientifiques.

30 HEURES DE TRAVAIL POUR UN CRÉDIT

Comme toutes les universités françaises, l'Unistra s'inscrit dans un schéma d'études européen, construit autour de trois grades : la licence, le master et le doctorat. Les diplômes délivrés ont une validité européenne et sont composés de crédits, les ECTS (*European Credits Transfert System*). Il en faut 180 pour avoir sa licence, 120 de plus pour obtenir un master. On estime que chaque crédit correspond à une trentaine d'heures de travail (cours et travail personnel).

STRASBOURG EST UNIQUE

L'Université de Strasbourg a ses spécificités : des formations particulières, liées à la présence de nombreuses institutions européennes, une forte vocation franco-allemande, du fait de la position frontalière de la ville et de l'histoire de l'Alsace. L'université accueille les deux seules facultés de théologie (protestante et catholique) publiques de France. Elle a également en son sein une école de management (l'EM Strasbourg), un Institut d'études politiques (Sciences po), et quatre écoles d'ingénieurs. Au total, 37 facultés, écoles, instituts pour organiser la transmission du savoir aux étudiants.

À L'UNIVERSITÉ, VOUS ÊTES ACCOMPAGNÉ

Venir à l'université, c'est être accompagné. La formation est organisée au niveau de votre composante (faculté, école, institut)



qui est votre interlocuteur naturel pour toute question ou toute difficulté rencontrée au cours de votre parcours universitaire. Dès la rentrée, la plupart des composantes, en lien avec les associations étudiantes, organisent des semaines d'accueil pour aider les nouveaux arrivants à prendre leurs repères. À l'Unistra, vous pouvez aussi, à tout moment, vous tourner vers Espace avenir, service d'aide à l'orientation et à l'insertion professionnelle des étudiants, pour vous informer, être conseillé. Quant au Service de la vie universitaire (SVU), il accompagne spécifiquement certains publics (personnes en situation de handicap, par exemple) qui ont besoin d'aménagements dans leurs études.

TOUT POUR RÉUSSIR

Depuis 2012, l'université s'est engagée dans le déploiement de l'évaluation continue intégrale dans une majorité des mentions de licence. Le principe de ce dispositif est de remettre le dialogue étudiant-enseignant au cœur de la progression de l'étudiant. D'autres pratiques pédagogiques sont au service de la réussite étudiante dont : des entretiens individualisés au cours des semestres, de l'aide méthodologique et disciplinaire, de l'accompagnement à l'élaboration du projet professionnel et un large recours aux outils numériques.

BIBLIOTHÈQUES : 32 ESPACES INDISPENSABLES

Les bibliothèques universitaires (BU) sont des lieux de travail indispensables pour vos études. Il en existe 32 à l'Université de Strasbourg. Salles de travail, lieux de lecture, elles proposent bien sûr de consulter et emprunter les ouvrages dont vous avez besoin pour vos études, mais aussi d'accéder à une abondante documentation en ligne, d'utiliser scanners et imprimantes, d'être accompagné par des professionnels de la documentation. À savoir : certaines sont ouvertes jusqu'à 23 heures en semaine, 19 heures le samedi, et la Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg (BNU) est ouverte le dimanche après-midi.

POLYGLOTTES

La maîtrise d'une ou plusieurs langues est un atout majeur pour s'insérer dans le monde du travail. C'est pourquoi toutes les formations comportent, chaque année, un enseignement d'une ou deux langues, à choisir dans un panel de langues, des plus usuelles aux plus rares.

LA FORMATION, C'EST TOUT AU LONG DE LA VIE

On peut faire des études à tout âge. De plus en plus d'adultes, ayant déjà travaillé quelques années, voire de nombreuses années, reviennent à l'université à l'occasion d'une reconversion professionnelle ou pour parfaire leur formation. L'ensemble de l'offre de formation est accessible aux publics de la formation continue. Mais dans ce livret, seules les formations portant le pictogramme **FC** proposent des aménagements d'horaires compatibles avec une vie professionnelle.

S'INSÉRER DANS LE MONDE PROFESSIONNEL

Dans toutes les formations, la préparation à l'insertion dans le monde du travail est centrale (stage, valorisation des compétences acquises, formations transversales à l'informatique, à la communication, aux langues...). De nombreux diplômes sont également accessibles en alternance et combinent, à la fois, la formation académique et la pratique en entreprise. Dans ce livret,

ces formations sont identifiées par le pictogramme **A**.

Le secteur de la recherche est l'une des voies d'entrée dans le monde du travail. Il recrute des techniciens, des assistants, des ingénieurs et des docteurs. Pour devenir chercheur, il faut être titulaire d'un master, être sélectionné pour préparer une thèse dans une école doctorale et mener un projet de recherche au sein d'un laboratoire.

TRANSFORMER L'EXPÉRIENCE EN DIPLÔME PAR LA VAE

Au même titre que la formation, la validation des acquis de l'expérience (VAE) permet d'obtenir un DUT, une licence, un master ou un doctorat. Ce droit, inscrit dans les codes du travail et de l'éducation, donne la possibilité à toute personne, quels que soient son niveau de diplôme, son âge, sa nationalité, d'accéder à un diplôme universitaire (excepté ceux de santé), grâce aux compétences développées par l'expérience. Une condition : que ces acquis soient en rapport direct avec les attendus du diplôme visé.

 + d'information sur unistra.fr

« Je me suis réorientée vers les langues après deux premières années de médecine à Bordeaux. J'ai fait une licence Langues et cultures étrangères, dont six mois à Berlin, avant de m'inscrire en master Caweb à l'Université de Strasbourg, seule formation qui allie langues et web en France. On y aborde des domaines très variés et l'alternance permet d'approfondir certains sujets de manière plus pratique. Attirée par le web marketing et le référencement de sites Internet, je trouve que ce master très professionnalisant me prépare assez bien à ces métiers. »

Yousrane Dramé

Étudiante en master Langues et interculturelité parcours Caweb en alternance



les formations

Mention	Parcours	C
---------	----------	----------

DAEU

Option A	Lettres et sciences humaines EAD FC	4 48
----------	---	--------------------

DUMI

Diplôme universitaire de musicien intervenant (DUMI)		24
--	--	-----------

TREMPLIN RÉUSSITE

Ce diplôme s'adresse aux étudiants en difficulté ou en souhait de réorientation qui sont déjà inscrits en première année (licence, PACES, DUT, CPGE) à l'Université de Strasbourg. Deux parcours sont proposés : le parcours Sciences et le parcours Sciences humaines et sociales.

6 **37**

DUT

Métiers du multimédia et de l'Internet (MMI)		35
--	--	-----------

LICENCE

Arts (visuels)	Arts plastiques	1
	Design	1
Arts du spectacle	Cinéma	1
	Danse	1
	Théâtre	1
Humanités		3 4 14 20

C Cf. en dernière page les composantes qui gèrent cette formation

EAD : Formation proposée également en enseignement à distance

FC Formation spécifiquement adaptée au public « formation continue »

CPGE : Classe préparatoire aux grandes écoles

DAEU : Diplôme d'accès aux études universitaires

DUT : Diplôme universitaire de technologie

PACES : Première année commune aux études de santé

Mention	Spécialité > Parcours	C
---------	-----------------------	---

LICENCE

Musicologie	Composition et interprétation musicale (cursus intégré avec le Conservatoire de Strasbourg)	1
	Musicologie	1
	Musiques actuelles	1

LICENCE PROFESSIONNELLE

Techniques et activités de l'image et du son (TAIS)	Création et intégration numérique A FC > Créations visuelles pour supports numériques, Vidéos numériques (télé locale et streaming), Développement Web, Ergonomie et mobilité	35
---	--	----

MASTER

Arts (visuels)	Arts appliqués A > Couleur, architecture, espace	1
	Arts plastiques > Agrégation, Critique-essais, Recherche arts plastiques	1
	Design > Design et architecture, Design projet A	1
	Multimédia A	1
Arts du spectacle et audiovisuel	Arts de la scène > Conception de projets artistiques et culturels - spectacle vivant, Recherche sur les arts de la scène	1
	Arts de l'écran > Coproduction internationale d'œuvres cinématographiques et audiovisuelles, Recherche sur les arts de l'écran	1
Didactique des langues	Formation, innovation et recherche en didactique des langues	3
	Français langue étrangère et seconde	3
Études méditerranéennes, orientales et slaves (EMOS)	Monde extrême oriental et slave > Études japonaises, Études slaves	3
	Monde proche et moyen oriental > Études arabes, Études hébraïques et juives, Études persanes, Études turques	3
	Monde roman et néo-hellénique > Études ibériques et latino-américaines, Études italiennes, Études néo-helléniques	3

« Diplômée d'une licence en arts du spectacle, j'ai d'abord travaillé quelques années avant de reprendre mes études en intégrant le master Critique-essais, dont la forme singulière m'a tout de suite plu : un enseignement théorique riche et une approche professionnelle variée en partenariat avec les différents acteurs des arts et de la culture en Alsace. En parallèle, je travaille à l'écriture d'un mémoire qui fait dialoguer arts et sciences humaines, un travail marqué par l'interdisciplinarité qui m'a donné envie de poursuivre ce travail de recherche en doctorat. »

Julie Aubry-Tirel

Étudiante en master Arts plastiques, parcours Critique-essais



A Formation proposée également en alternance

C Cf. en dernière page les composantes qui gèrent cette formation

EAD Formation proposée également en enseignement à distance

FC Formation spécifiquement adaptée au public « formation continue »

Mention	Spécialité > Parcours	C
MASTER		
Langues et interculturelité	Plurilinguisme et interculturelité > Contacts de langues et de cultures	2
	Relations internationales et langues > Animateur de clusters et de réseaux territoriaux A , Communication internationale, Euroculture, Intelligence économique et gestion du développement international A , Management de projets de coopération de l'Union européenne FC	2
	Traduction professionnelle et interprétation > Interprétation de conférence, Traduction audiovisuelle, Traduction littéraire, Traduction professionnelle	2
	Web, ingénierie des langues, traduction > Création de sites web multilingues, localisation et gestion de contenus (CAWEB) A EAD FC , Linguistique, informatique, traduction	2
Lettres	Cultures littéraires européennes (Erasmus Mundus)	4
	Études médiévales interdisciplinaires	4
	Littératures françaises, générales et comparées	4
	Master interdisciplinaire Mondes anciens NOUVEAU (sous réserve)	4 14 20 21 22
	Métiers de l'édition	4
	Philologie classique > Franco-allemand, Franco-italien, Philologie classique intégrale	4
	Sciences du langage	4
Monde anglophone	Recherche en langues, littérature et civilisations > Agrégation, Recherche en langues, littérature et civilisations	3
Mondes germaniques	Formation à la recherche EAD	3
Musique	Composition et interprétation musicale (CIM) > Interprétation, Musiques électro-acoustiques et arts du numérique (parcours franco-allemand)	1
	Musique et musicologie (MM)	1

« Après une licence en sciences du langage à Orléans, je cherchais une formation qui me permettrait d'allier la linguistique et l'informatique, deux domaines que j'affectionne particulièrement. L'intitulé du master proposé par l'Université de Strasbourg m'a tout de suite interpellée et plu. Pourtant, si nous apprenons à nous servir de nombreux logiciels, je m'attendais à un niveau plus poussé en programmation. Je pense éventuellement poursuivre en master Caweb l'année prochaine pour me sentir plus en adéquation avec le marché du travail. »



Élise Lorteau

Étudiante en master Langues et interculturelité parcours Linguistique, informatique, traduction

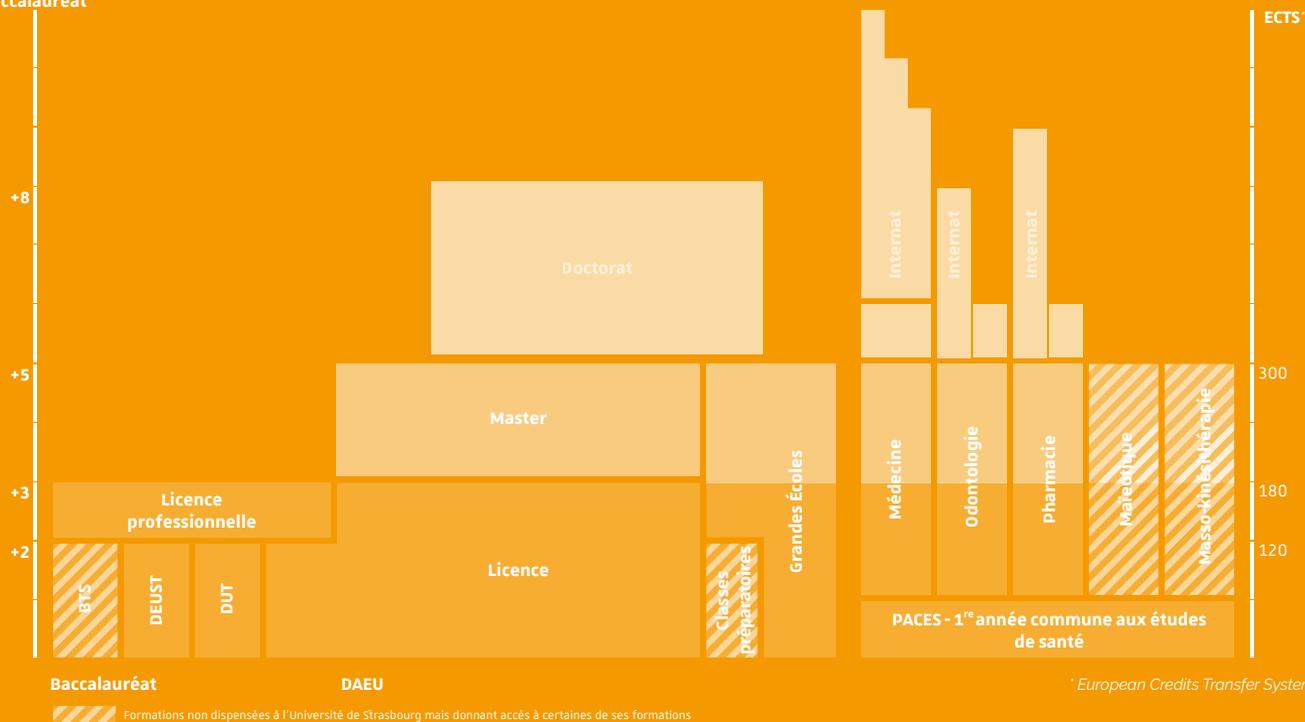
« Originaire de l'Oregon, je suis parti en Italie après avoir obtenu une licence de lettres. J'y ai rencontré une Alsacienne que j'ai suivie à Strasbourg où j'ai commencé par enseigner l'anglais dans différents établissements. Mais je ne me voyais pas enseigner toute ma vie, j'ai donc repris des études. J'ai choisi le master Métiers de l'édition car il donne l'opportunité de travailler avec les livres. Pour combiner mon parcours littéraire et mon expérience avec les langues étrangères, j'aimerais évoluer dans l'édition bilingue ou multilingue. Je pense que les deux stages que nous devons faire pendant le master m'aideront professionnellement. »



Christopher Bradley

Étudiant en de master Métiers de l'édition

Années post
baccalauréat



ESPACE AVENIR

orientation - stage - emploi

Nouveau Patio
20a rue René Descartes
F-67000 Strasbourg
espace-avenir.unistra.fr
espace-avenir@unistra.fr

UFR, FACULTÉS, ÉCOLES ET INSTITUTS

1 FACULTÉ DES ARTS

03 68 85 63 56 • arts.unistra.fr

2 FACULTÉ DES LANGUES ET SCIENCES HUMAINES APPLIQUÉES (LSHA)

03 68 85 40 45 • lsha.unistra.fr

3 FACULTÉ DES LANGUES ET DES CULTURES ÉTRANGÈRES

03 68 85 60 29 • langues-vivantes.unistra.fr

4 FACULTÉ DES LETTRES

03 68 85 64 22 / 23 / 94 • lettres.unistra.fr

14 FACULTÉ DE PHILOSOPHIE

03 68 85 64 60 / 85 62 • philo.unistra.fr

19 FACULTÉ DES SCIENCES ÉCONOMIQUES ET DE GESTION (FSEG)

03 68 85 88 29 • ecogestion.unistra.fr

20 FACULTÉ DES SCIENCES HISTORIQUES

03 68 85 68 08 • histoire.unistra.fr

21 FACULTÉ DE THÉOLOGIE CATHOLIQUE

03 68 85 68 81 • theocatho.unistra.fr

22 FACULTÉ DE THÉOLOGIE PROTESTANTE

03 68 85 68 35 • theopro.unistra.fr

35 INSTITUT UNIVERSITAIRE DE TECHNOLOGIE DE HAGUENAU

03 88 05 34 00 • iuthaguenau.unistra.fr

37 INSTITUT UNIVERSITAIRE DE TECHNOLOGIE ROBERT SCHUMAN

03 68 85 89 70 • iutrs.unistra.fr

24 CENTRE DE FORMATION DE MUSICIENS INTERVENANTS (CFMI)

cfmi.unistra.fr

48 SERVICE DE FORMATION CONTINUE (SFC)

sfc.unistra.fr

SERVICE DE VALIDATION DES ACQUIS DE L'EXPÉRIENCE (VAE)

vae.unistra.fr

Retrouvez l'ensemble de l'offre de formation sur unistra.fr